

Муниципальное учреждение отдел образования администрации
города Донецка Ростовской области
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
дом детского творчества муниципального образования
«Город Донецк»

ПРИНЯТО

на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от 30.08.2024

РЕКОМЕНДОВАНО

на заседании
методического
объединения
Протокол №1
от 30.08.2024

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДДТ



Гуцу Т.А.
Приказ №47 от 30.08.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»**

Подвид программы: модульная

Уровень программы: базовый

Целевая группа (возраст):

от 13 до 15 лет

Срок реализации: 1 год, 144 часа

Форма обучения: очная

Разработчик:

педагог дополнительного
образования Еремеева И.А.

г.Донецк
2024

Оглавление

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Содержание программы	7
1.3. Планируемые результаты	10
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	13
2.1. Условия реализации программы.....	13
2.2. Методическое обеспечения программы	13
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	15

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение

- Конституция Российской Федерации (от 12.12.1997 г. с изм. 01.07.2020); Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 –ФЗ «Об образовании в РФ» (в редакциях от 14.07.2022 (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022), от 29.12.2022 - с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
- Указ президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, (утв. Распоряжением Правительства РФ 31.03.2022 № 678).
- Федеральные проекты: «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», «Успех каждого ребенка»;
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3.09.2019г. №467);
- Приказ Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Государственная программа Ростовской области «Развитие образования» (утв. постановлением Правительства РО от 17.10.2018 г. № 646);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительной общеобразовательной программы регионального модельного центра Ростовской области ГАУ ИРО РО.
- Федеральный Закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Концепция развития дополнительного образования в РФ, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. №172, приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от

28.01.2021 № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Новизна программы

В настоящее время компьютерная техника и информационные технологии позволяют автоматизировать обработку информации различной структуры. Поэтому специалистам практически любой отрасли необходимо уметь работать на компьютере, иметь навыки работы с современным программным обеспечением.

Техническое и программное обеспечение позволяет на практике познакомить школьников с основами компьютерных технологий, подготовить их к жизни и работе в условиях информационно развитого общества.

В современном мире умение представить себя и свою работу очень важно, поэтому дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающего вида «Графический дизайн» отражает потребности обучающихся.

Программа направлена на формирование у обучающихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач, связанных с графикой и мультимедиа.

Направленность и профиль программы

Программа модифицированная, относится к технической направленности, имеет базовый уровень.

Отличительные особенности программы

Мультимедийные технологии обогащают процесс обучения и воспитания, позволяют сделать процесс более эффективным. Эффективность мультимедийных технологий состоит в том, что в процесс усвоения учебного материала вовлекаются и зрительная и слуховая составляющие.

Мультимедийные технологии превратили учебную наглядность из статической в динамическую, то есть появилась возможность отслеживать изучаемые процессы во времени, моделировать их, интерактивно менять параметры этих процессов.

Актуальность

В настоящее время никто не станет оспаривать тот факт, что использование информационных технологий оказывает заметное влияние на содержание, формы и методы обучения.

Информационные технологии всегда были неотъемлемой частью педагогического процесса и в «докомпьютерную эпоху». Это связано с тем фактом, что процесс обучения является информационным процессом. Но только с появлением возможности использования компьютеров в образовательном процессе сам термин «информационные технологии» приобрел новое звучание, так как стал ассоциироваться исключительно с применением ПК.

В педагогической деятельности среди информационных технологий особое место занимают так называемые мультимедийные технологии.

Все чаще возникает потребность в самопрезентации, защите своей творческой деятельности, наглядного представления информации для окружающих.

Школьный предмет информатика дает необходимое, но недостаточное для детей количество знаний о компьютерных технологиях. В то же время, процесс составления ярких презентаций, слайд фильмов - процесс творческий и интересный.

Составление самопрезентации способствует самоанализу собственной деятельности, стремлению обогатить большим количеством информации свою презентацию, что имеет большое воспитательное значение. Знакомство с презентациями ровесников способствует расширению кругозора детей, их представление о возможностях досуговой деятельности.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Графический дизайн» разработана для детей 13-15 лет.

Ребенок в возрасте 13-15 лет как губка впитывает культурные и социальные ценности, от которых в дальнейшем зависят его главные жизненные выборы.

На этом этапе происходит начало полового созревания. Из-за этих начинающихся физических изменений, которые, возможно, еще не очень заметны, у ребенка происходят изменения в познавательной сфере: снижается скорость выполнения каких-либо заданий, ребенок замедляется, чаще отвлекается, неадекватно реагирует на простые замечания.

Иногда дети ведут себя вызывающе. Они раздражаются, с частыми сменами настроения. А иногда могут капризничать как малыши.

Дети в этом возрасте активны, им все интересно, им интересно даже то, что было никогда не интересно. Этот возраст еще называют «возрастом расцвета любознательности, ее зенита».

Этот возраст – пик любознательности. Но, к сожалению, или к счастью, эта любознательность изменчива, поверхностна, сегодня одно интересно, завтра другое и редко связана со школьными предметами, с тем, чему учат в школе.

Детям интересно все, что не касается школы и школьной программы, они гибки в своем поведении, восприимчивы и открыты для сотрудничества. Они уже достаточно зрелы интеллектуально. И родителям пора начинать выстраивать партнерские отношения с ними, вести диалог.

Объем программы

Настоящая программа - модифицированная, рассчитана на 1 год обучения, состоит из 3 разделов.

В первом разделе особое внимание уделяется созданию мультимедиа презентаций.

Мультимедиа-презентация – это способ ярко, эффективно и понятно рассказать о сложных процессах и продуктах, привлечь внимание и произвести нужное впечатление.

Главная задача мультимедиа-презентации – удивить слушателя, заинтересовать его, вызвать нужную эмоцию и донести главные мысли до слушателя.

Решение задачи предполагает:

1. помощь в постановке целей презентации;
2. проработку плана презентации, её логической схемы;
3. стилевое решение презентации;

4. дизайн слайдов презентации;
5. создание анимационных и видеороликов;
6. озвучивание презентации;
7. динамическую погрузку данных;
8. сборку презентации.

Второй раздел посвящен знакомству и работе в графическом редакторе Paint.

Третий раздел включает в себя работу с графическим редактором Word.

Формы организации образовательного процесса

Занятия по дополнительной общеобразовательной программе общеразвивающего вида «Графический дизайн» - групповые. Количество часов программы-144.

Количество обучающихся в группе -12-15 человек.

Продолжительность занятий - 2 раза в неделю по 2 часа, (1час - 40 минут, перерыв между занятиями - 10 минут).

Программой предусматриваются теоретические и практические занятия, которые строятся соответственно возрастным особенностям: определяются методы проведения занятий, подход к распределению заданий, организуется коллективная работа, планируется время для теории и практики.

Основные формы учебных занятий:

Для активизации деятельности детей используются такие формы обучения, как:

- беседа, диалог с детьми;
- игра;
- конкурсы;
- просмотр презентаций, мультимедийных работ с последующим их обсуждением;
- тестирование, опрос;
- создание мультимедийных продуктов.

Цель:

Формирование у обучающихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач, связанных с графикой и мультимедиа.

Задачи:

Образовательные:

1. Научить обучающихся создавать, обрабатывать информацию с использованием мультимедиа технологий.
2. Включение обучающихся в практическую исследовательскую деятельность.
3. Развитие мотивации к сбору информации.
4. Научить обучающихся пользоваться Интернетом.

Воспитательные:

1. Формирование потребности в саморазвитии.
2. Формирование активной жизненной позиции.
3. Развитие культуры общения.
4. Развитие навыков сотрудничества.

Развивающие:

1. Развитие деловых качеств, таких как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.
2. Развитие чувства прекрасного.
3. Развитие у учащихся навыков критического мышления.

1.2. Содержание программы

Учебно-тематический план.

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов				Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики, контроля
		Всего	Теория	Практика	Индивидуальные занятия и консультации		
	Блок 1. Мультимедиа-презентация	40	10	30			
1	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Назначение и возможности программы Power Point 2010.	2	0,5	1,5		беседа, практика	опрос
2	Программа Power Point 2010. Фон, шаблоны. Режимы работы. Меню программы.	2	0,5	1,5		лекция практика	опрос
3	Выбор дизайна. Правила оформления.	2	0,5	1,5		лекция практика	опрос
4	Конструктор слайдов. Настройка эффектов анимации.	2	0,5	1,5		лекция, практика	опрос
5	Вставка рисунка, диаграммы. Демонстрация презентации.	2	0,5	1,5		лекция практика	опрос творческий продукт
6	Вставка графика, звука. Демонстрация презентации.	2	0,5	1,5		лекция практика	опрос творческий продукт
7	Вставка гиперссылки. Демонстрация презентации.	2	0,5	1,5		лекция практика	опрос творческий продукт
8	Создание самопрезентации. (презентации о самом себе).	6	1,5	4,5		лекция практика	творческий продукт
9	Демонстрация самопрезентации	2	0,5	1,5		лекция практика	творческий продукт
10	Создание движущихся изображений.	8	2	6		лекция практика	творческий продукт
11	Теория создания слайд фильмов.	2	0,5	1,5		лекция практика	опрос
12	Создание слайд фильма «Мультфильм».	6	1,5	4,5		лекция практика	опрос

13	Конкурс слайд фильмов.	2	0,5	1,5		конкурс	творческий продукт
	Блок 2. Графический редактор Paint	36	9	27			
14	Знакомство с графическими редакторами Paint.	2	0,5	1,5		лекция практика	опрос
15	Создаём простейшие рисунки.	2	0,5	1,5		лекция практика	творческий продукт
16	Планируем работу в графическом редакторе	2	0,5	1,5		лекция практика	опрос
17	Использование - поворота, копирования частей изображения для создания объектов.	2	0,5	1,5		лекция практика	опрос
18	Конструирование объёмных фигур.	2	0,5	1,5		лекция практика	опрос
19	Цветной ластик, применение на практике. Основной, фоновый цвет.	2	0,5	1,5		лекция практика	опрос
20	Создание рисунка в стиле PIXEL-ART «Береза»	8	2	6		лекция практика	творческий продукт
21	Создание изображений в Gimp. Работа со слоями.	16	4	12		лекция практика	творческий продукт
	Блок 3. Графический редактор Word	68	17	51			
22	Знакомство с текстовым редактором Word.	40	10	30		лекция практика	опрос
23	Создание графических моделей	6	1,5	4,5		лекция практика	творческий продукт
24	Создание проекта Поздравительная открытка	6	1,5	4,5		лекция практика	творческий продукт
25	Работа с колонками: оформление газетных колонок	2	0,5	1,5		лекция практика	опрос
26	Создание проекта Школьная стенгазета (в формате колонок) «С Днем Победы»	2	0,5	1,5		лекция практика	творческий продукт
27	Работа с таблицами: создание таблиц, ввод текста, форматирование текста, изменение направления текста	6	1,5	4,5		лекция практика	творческий продукт
28	Вставка диаграмм в Word: создание и переопределение стиля	2	0,5	1,5		лекция практика	творческий продукт
29	Создание проекта «Расписание уроков»	2	0,5	1,5		лекция практика	творческий продукт
30	Заключительное занятие "Поездка в страну Информатики"	2	0,5	1,5		лекция практика	опрос
	ИТОГО:	144	36	108			

Содержание изучаемого курса.

1. Вводное занятие.

Техника безопасности на занятиях. Назначение и возможности программы Power Point 2010. Введение. Обзор. Найдите кого-то, кто правила поведения на занятиях. Заключение. Основы работы на компьютере.

2. Программа Power Point 2010. Фон, шаблоны. Режимы работы. Меню программы. Запуск программы. Ознакомление с правилами заполнения слайдов. Фронтальная практическая работа: знакомство с окном программы MS PowerPoint. Использование изученных правил на практике.

3. Выбор дизайна. Правила оформления.

Ознакомление с выбором дизайна и правилами оформления слайдов.

4. Конструктор слайдов. Настройка эффектов анимации.

Использование конструктора слайдов для создания презентации. Изучение правил настройки эффектов анимации.

5. Вставка рисунка, диаграммы Демонстрация презентации.

Вставка рисунка, диаграммы, при создании презентации. Демонстрация презентации.

6. Вставка графика, звука. Демонстрация презентации.

Вставка графика, звука, при создании презентации. Демонстрация презентации.

7. Вставка гиперссылки. Демонстрация презентации. Вставка гиперссылок при создании презентации. Демонстрация презентации.

8. Создание самопрезентации (презентации о самом себе). Сбор информации.

9. Создание движущихся изображений. Практическая работа «Часы».

Научить пользоваться инструментами рисования, использовать шаблоны слайдов разных типов, создавать гиперссылки, копировать и редактировать слайды, организовывать непрерывную циклическую демонстрацию презентации

10. Теория создания слайд фильмов. Объяснение материала по созданию слайд фильмов на примере создания слайд фильма «Мультфильм».

11. Создание слайд фильма «Мультфильм». Создание слайд фильмов «Мультфильм» в группах (3- 4 чел.): выбор темы.

12. Конкурс слайд фильмов. Создание жюри из учащихся. Просмотр всех созданных слайд фильмов. Выбор лучшего.

13. Знакомство с графическими редакторами Paint. Запуск программы, знакомство с инструментами рисования, основными элементами окна программы.

14. Создаём простейшие рисунки. Создание простейшие геометрические фигуры с помощью инструментов *Прямоугольник, Эллипс, Линия, Кривая*; проработать мелкие детали рисунка с помощью инструмента *Масштаб*.

15. Планируем работу в графическом редакторе - Научить отражать, поворачивать, наклонять и совмещать фрагменты рисунка, использовать вспомогательные линии, планировать работу по созданию рисунка.

16. Использование поворота, копирования частей изображения для создания объектов. Научить отражать, поворачивать, наклонять и совмещать фрагменты рисунка, использовать вспомогательные линии, планировать работу по созданию рисунка.

17. Конструирование объёмных фигур.

Научить отражать, поворачивать, наклонять и совмещать фрагменты рисунка, использовать вспомогательные линии, планировать работу по созданию рисунка.

18. Цветной ластик, применение на практике.

Основной, фоновый цвет. Создание сложных объектов из фрагментов, копировать цвет заданной области; получать цвет по кодам соответствующих его цветов, изменять цвет части соответствующей линии.

19. Создание рисунка в стиле PIXEL-ART «Береза».

Paint; выяснить, что такое пиксель; выявить возможности графического редактора **Paint** и составить алгоритм рисования по пикселям. Проработать детали рисунка с помощью инструмента *Масштаб, Карандаш*.

20. Создание изображений в Gimp.

Работа со слоями. Интерфейс и инструменты программы. Создание изображения. Использование маски слоя.

21. Знакомство с текстовым редактором Word.

Запуск текстового процессора. Ознакомление с элементами окна и панелью инструментов.

22. Создание графических моделей.

Конструировать сложные объекты из автофигур; создавать объемные изображения средствами текстового редактора; строить графические модели объектов.

23. Создание проекта Поздравительная открытка

Введение. Планирование проекта, сбор информации, создание проекта.

24. Работа с колонками: оформление газетных колонок

Изучение технологии создания электронных публикаций, освоение приемов создания газетных колонок.

25. Создание проекта

Школьная стенгазета (в формате колонок) «С Днем Победы» Планирование проекта, сбор информации, создание проекта.

26. Работа с таблицами:

создание таблиц, ввод текста, форматирование текста, изменение направления текста Создание таблиц, состоящих из требуемого числа столбцов и строк, изменять ориентацию страницы, оформлять таблицу, используя автоформат, изменять направление текста.

27. Вставка диаграмм в Word: создание и переопределение стиля.

Создание диаграмм по таблице Word, устанавливать параметры диаграммы в диалоговом окне, изменять тип диаграммы.

28. Создание проекта

«Расписание уроков» Планирование проекта, сбор информации, создание проекта

29. Заключительное занятие "Путешествие в страну Информатики".

Подведение итогов работы объединения за год. Занятие – путешествие. Разгадывание кроссвордов, ребусов, загадок.

1.3. Планируемые результаты

Каждое занятие включает в себя теорию, практику и демонстрацию творческого продукта.

Основу теоретической части курса составляют материалы, подробное изложение которых представлено в методической копилке.

Наиболее удачная форма организации труда на практических занятиях – коллективное выполнение работы.

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы, их анализ, оценка. Наиболее подходящая форма оценки презентации проходит в момент защиты работы, выступления перед зрителями.

Материал занятий доступен, при его изложении учитываются возрастные особенности детей, один и тот же материал по-разному преподается, в зависимости от возраста и субъективного опыта детей. Он располагается от простого к сложному. При необходимости допускается повторение части материала.

На занятиях используются как наглядные материалы, так и обучающие программы.

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- устойчивый познавательный интерес к выбранной деятельности;
- обладание личностными качествами, такими как -трудолюбие, организованность, инициативность, любознательность;
- навык самостоятельной работы, способность самостоятельно подбирать и использовать в работе необходимую литературу, иные источники информации;
- способность к самооценке;
- навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в познавательной, проектной творческой деятельности;
- обладание необходимыми качествами, такими как- внимательность, настойчивость, целеустремленность, умение преодолевать трудности;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и умений.

Метапредметные результаты:

- умение работать с различным информационным материалом,
- умение делать самостоятельный выбор, выполнять различные задания;
- умение адекватно воспринимать оценку своих работ;
- умение выражать свои мысли, способность выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- умение работать в команде с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

Предметные результаты

обучающиеся должны знать:

- назначение основных элементов окна графического редактора;
- приемы создания и редактирования изображения;
- основные элементы текста;

- приемы редактирования и форматирования текста;
- технологию вставки различных объектов;
- технологию работы с таблицами и колонками;
- правила создания анимации и требования к её оформлению;
- иметь простейшие представления о формальных исполнителях;
- основные алгоритмические структуры, операторы графики языка алгоритмизации;
- о требованиях к организации компьютерного рабочего места, соблюдать требования безопасности и гигиены в работе со средствами ИКТ.

обучающиеся должны уметь:

- включать и выключать компьютер;
- запускать приложения, сохранять результат работы на диске, открывать необходимый документ;
- вводить с клавиатуры, редактировать и форматировать текст;
- работать с таблицами любой сложности;
- создавать изображения, редактировать в текстовом процессоре WORD;
- создавать и редактировать рисунок в растровом редакторе;
- работать с слоями изображения;
- создавать анимацию средствами графического редактора GIMP;
- создавать и демонстрировать мультимедиа презентации;
- работать в среде языка алгоритмизации;
- создавать программы, выводящие на экран заданные изображения;
- уметь применять алгоритм ветвления и цикла.

обучающиеся должны владеть навыками:

- создания простейших моделей объектов и процессов в виде изображений, описания, чертежей, таблиц, программ;
- создания информационных объектов, в том числе для оформления результатов учебной работы;
- организации индивидуального информационного пространства, создания личных коллекций информационных объектов.

Формы подведения итогов реализации программы

Качество полученных знаний, умений, навыков, обучающихся отслеживается с помощью диагностической карты мониторинга результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Графический дизайн».

Подведение итогов проводится два раза в год в декабре и в мае в форме аттестации - промежуточной и итоговой.

Промежуточная и итоговая аттестация проводится в форме тестирования, экзамена, соревнования.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Условия реализации программы

Кабинет информатики, в котором проводятся занятия объединения, соответствует требованиям материального и программного обеспечения. Кабинет информатики оборудован согласно правилам пожарной безопасности

Аппаратные средства

- **Персональный компьютер, ноутбук** – универсальные устройства обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности.
- **Проектор**, подключаемый к компьютеру (видеомагнитофону); технологический элемент новой грамотности – радикально повышает: уровень наглядности в работе учителя, возможность для учащихся представлять результаты своей работы всему классу, эффективность организационных и административных выступлений.
- **Интерактивная доска** – повышает уровень наглядности в работе учителя и ученика; качественно изменяет методику ведения отдельных уроков.
- **Принтер** – позволяет фиксировать информацию на бумаге.
- **Телекоммуникационный блок, устройства, обеспечивающие подключение к сети** – обеспечивает работу локальной сети, даёт доступ к российским и мировым информационным ресурсам, позволяет вести электронную переписку.
- **Устройства вывода звуковой информации** – аудиокolonки и наушники для индивидуальной работы со звуковой информацией, громкоговорители для озвучивания всего класса.
- **Устройство ввода графической и текстовой информации** – сканер.
- **Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами** – клавиатура и мышь.

2.2. Методическое обеспечения программы

Программные средства

- Операционная система.
- Файловый менеджер.
- Антивирусная программа.
- Программа-архиватор.
- Текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы.
- Программа разработки презентаций.

Интернет-ресурсы

- 1) Электронная почта (e-mail);
- 2) Электронный дневник: <http://dnevnik.ru>
- 3) Сайт Константина Полякова: <http://kpolyakov.narod.ru/>
- 4) Сайт информационной поддержки конкурсов и олимпиад: <http://konkurycy.ucoz.ru/>

- 5) www.klyaksa.net
- 6) www.metod-kopilka.ru
- 7) www.pedsovet.org
- 8) www.uroki.net
- 9) www.intel.ru**

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Богомолова О.Б. Обработка текстовой информации: практикум. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009г.
2. Богомолова О.Б. Стандартные программы Windows: практикум. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009г
3. Босова Л.Л. Информатика. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010.
4. Васильев А.В. Работа в электронных таблицах: практикум. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009г.
5. Левкович О.А. и др. «Основы компьютерной грамотности», Минск, Тетра Системс, 2005г.
6. Рик Альтман и др. «Microsoft Office Power Point 2003», Москва, Питер, 2005г.
7. Угринович Н.Д. Информатика и ИКТ. –М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010.